

SOMMARIO

- 20 **L'altercatio tra Mantova e Canossa: immagini 'diverse' al servizio della riforma**
Arturo Calzona
- 50 **L'immortale Matilde di Canossa**
Glauco Maria Cantarella
- 68 **Biblioteche e scriptoria a Reggio Emilia in età medievale: la strategia della memoria**
Giuseppa Z. Zanichelli
- 84 **Arcæ Marmoreæ: le antichità nel tempo di Matilde**
Claudio Franzoni
- 96 **Aziende fortificate, castelli e pievi: le basi patrimoniali dei poteri dei Canossa e le loro giurisdizioni**
Tiziana Lazzari
- 116 **I Canossa e le fondazioni monastiche**
Umberto Longo
- 140 **Canossa e lo specchio del tempo**
Uta-Renate Blumenthal
- 152 **Matilde e le città**
Adelaide Ricci, Daniela Romagnoli
- 164 **Nota Romana: l'espansione delle notazioni italiane e l'area d'influsso dei Canossa**
Giacomo Baroffio
- 176 **Leggendo il Genesi nelle sculture della cattedrale di Modena**
Dorothy F. Glass
- 188 **Femmine, sante, e nobilemente abbigliate. Uno sguardo femminile sulla pittura a Roma nell'XI secolo**
Serena Romano
- 202 **Scultura e splendori del marmo a Roma nell'età della riforma ecclesiastica nell'XI e XII secolo**
Peter Cornelius Claussen
- 216 **La prima crociata**
Luigi Russo
- 228 **Il rilievo morfometrico tridimensionale di due edifici simbolo di Matilde di Canossa**
Marcello Balzani
- 250 **L'architettura medievale nel territorio reggiano**
Massimo Mussini
- 389 **Catalogo delle opere**
- 390 **Indice delle schede**
- 588 **Bibliografia delle schede**